

METODINĖ SAVAITĖ - 2020

Pedagoginės – profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje.

Kovo 2 – 6 d. Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, Karklėnų g. 9, Vilnius

DATA	VIETA	PAMOKOS TEMA / PAMOKĄ VEDA
Kovo 2 d.	10 ⁰⁰ val. 31 kab.	Violončelės meistriškumo pamokos „Garso formavimas skirtingų charakterių kūriniuose“. LMTA styginių instrumentų katedros lektorius Gleb Pyšniak
	11 ⁰⁰ val. Koncertų salė	Metodinis seminaras „Kūrybiškas ritmo lavinimas muzikos mokykloje“. Vilniaus kolegijos Menų ir kūrybinių technologijų fakulteto lektorius, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos mokytojas Andrej Polevikov
	12 ⁰⁰ val. 31 kab.	Fleitos metodinis seminaras „Improvizacijos momentas pamokoje - metodas lavinti grojimo techniką ir kūrybingumą“. Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytoja Ieva Baublytė
	14 ⁰⁰ val. 31 kab.	Metodinis pranešimas „Muzikinio rašto atsiradimas“. Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos mokytoja Viktorija Silenkovaitė
	15 ⁰⁰ val. 31 kab.	Solinio dainavimo edukacinės pamokos „Metodinis darbas su vaikų balsais“. Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos mokytoja metodininkė Edita Sargautytė
Kovo 3 d.	10 ⁰⁰ val. Koncertų salė	Paskaita ir praktiniai užsiėmimai „Koordinacijos ir ritmikos žaidimai šiuolaikinei edukacijai“. LMTA Džiazo katedros lektorius Dmitrij Golovanov
Kovo 4 d.	10 ³⁰ val. Koncertų salė	Paskaita ir fortepijono praktiniai užsiėmimai „Pirmosios fortepijono muzikavimo pamokėlės su ankstyvojo ugdymo mokiniu“. Klaipėdos J. Karoso muzikos mokyklos mokytoja ekspertė Irina Skirsgilienė
	11 ⁴⁵ val. 26 kab.	Paskaita ir atvira solinio dainavimo pamoka „Vokalinės improvizacijos: kaip, kada, kur“. LMTA kamerinio ansamblio katedros lektorė, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos mokytoja dr. Rūta Vosyliūtė
	12 ⁰⁰ val. 31 kab.	Meistriškumo pamokos „Pratimai ir užduotys formuojant fortepijono improvizacijos meno pagrindus“. LMTA Džiazo katedros lektorius Romualdas Milašius
	14 ³⁰ val. 31 kab.	Akordeono metodinis pranešimas ir atviros pamokos „Akordeono dėstymo metodikos aktualijos muzikos mokykloje“. Baltarusijos valstybinės muzikos akademijos docentė Lidija Skačko
	15 ⁴⁵ val. Koncertų salė	Paskaita ir kanklių meistriškumo pamokos „Kankliavimo įgūdžių formavimas pradiniam ugdymo etape“ LMTA Liaudies instrumentų katedros prof. Lina Naikalienė
Kovo 5 d.	12 ⁰⁰ val. 31 kab.	Smuiko metodinis seminaras ir meistriškumo pamokos „Jaunojo smuikininko virtuozizmo ugdymas“. LMTA styginių instrumentų katedros lektorius Dainius Puodžiukas
	13 ⁰⁰ val. Koncertų salė	Metodinė paskaita „Elektroakustinio skambesio paieškos. Muzikos komponavimo principai ir priemonės“. Vilniaus Grigiškių meno mokyklos mokytojas metodininkas Romas Morkūnas
	15 ⁴⁵ val. 31 kab.	Magistro tiriamasis darbas „Jaunojo smuikininko psichofiziologinis pasiruošimas viešam pasirodymui“ Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokyklos mokytoja Agata Ursul
Kovo 6 d.	10 ³⁰ val. Koncertų salė	Fortepijono seminaras praktikumas „Mokymo groti fortepijonu pradinio ugdymo metodai“. Šilutės meno mokyklos ir Klaipėdos J. Kačinsko muzikos mokyklos mokytoja ekspertė Liudmila Kašėtienė

Mokytojai galės įsigyti kvalifikacijos kėlimo pažymėjimus.

Smulkesnė informacija tel. (8-5) 2674718; (8-5) 2675930 arba el. paštu: nvmuzikosmokykla@gmail.com